# **ECOACRILICA**



# INFORMAZIONI TECNICHE

#### Descrizione

Idropittura acrilica opaca lavabile murale ad alta copertura, traspirante, antigoccia. Ad alto potere mascherante. Per interni ed esterni protetti dalla pioggia. Idonea per ogni superficie murale anche leggermente umida. Progettata e prodotta con accorgimenti che la rendono amica dell'ambiente.

Colore: bianco

Aspetto: opaco Confezioni: 13 litri - 4 litri

#### Caratteristiche

- lavabile
- si distende con facilità e conferisce un caldo effetto liscio
- ad effetto riempitivo, pareggia microimperfezioni del supporto
- maschera facilmente macchie ed incoerenze della superficie trattata
- ha ottimo potere coprente
- consente facilità di lavorazione e riduzione dei tempi di applicazione

#### Resistenza

Resistenza al lavaggio:

ECOACRILICA può essere lavata con acqua e detergenti non aggressivi, esercitando una leggera pressione.

Resistenza alla temperatura: a secco fino a +70° C.

# **Applicazione**

In casi normali applicare due mani di ECOACRILICA, a "mani incrociate" tra di loro su superfici sane, asciutte e pulite;

Diluire al 15 – 20% con acqua la prima mano e al 10 % circa la seconda mano.

E' possibile variare la diluizione in funzione delle condizioni climatiche al momento dell'applicazione, del mezzo applicativo e dello spessore desiderato.

Porre attenzione all'acqua di diluizione: usare acqua di acquedotto che non abbia acquisito carica batterica per una prolungata esposizione all'aria.

In presenza di muffe è opportuno effettuare un pre-trattamento con SILEX.

Applicare a pennello, rullo, spruzzo convenzionale, airless.

Applicazione a spruzzo: con apparecchi a pressione; ugelli di 1,5-2 mm, pressione 1,5-3,5 bar; preferibilmente usare aria esente da umidità.

Temperatura di applicazione ed essiccazione

Tra +10° C e +35°C sia del supporto che dell'ambiente circostante e umidità relativa inferiore all'85% e comunque ad almeno 4 gradi al di sopra del punto di rugiada da misurare vicino al supporto da verniciare.

Evitare l'applicazione su superfici eccessivamente riscaldate dal sole, esposte ad eccessiva ventilazione, su supporti gelati o con rischio di gelo durante l'applicazione e

#### Preparazione delle superfici

Asportare completamente eventuali vecchie pitture non perfettamente ancorate o in fase di distacco; pulire vecchie pitturazioni ancora ben aderenti, rimuovere eventuali tracce di sporco, oli e grassi; su intonaco nuovo, stagionato da almento 28 giorni, gesso, cemento, stuccare e carteggiare eventuali incoerenze della superficie da trattare; applicare una o più mani di isolante-fissativo, per regolare l'assorbimento delle superfici da trattare e dopo almeno 5 ore, applicare la prima mano di ECOACRILICA.

In caso di macchie di nicotina o fuliggine, applicare preventivamente una o più mani di PLIOPAC.

Tempo di attesa tra le mani

Minimo 12 ore a 20° C.

I tempi per poter sopraverniciare sono influenzabili dallo spessore applicato, dalla temperatura, dall'umidità relativa e dalla ventilazione durante l'essiccazione; variazioni di questi parametri, potrebbero rendere necessario allungare i tempi di essiccazione.

In caso di insufficiente rispetto dei tempi di essiccazione, il prodotto applicato potrebbe raggrinzirsi, fessurarsi, formare strisce o sollevarsi.

## Essiccazione a 20°C.:

fuori polvere 4 ore; in profondità: 12 ore.

l'essiccazione completa si ottiene in parecchi giorni in funzione dello spessore e della temperatura. Solo quando l'essiccazione è completa ECOACRILICA è in grado di resistere alle sollecitazioni meccaniche e chimiche.

Effettuare lavaggi dopo almeno 12 giorni dall'applicazione dell'ultima mano.

Pulizia degli attrezzi: con acqua, avendo cura, in caso di riutilizzo, di lavarli accuratamente e rimuovere da essi più acqua possibile in modo che possano asciugare in tempi brevi; l'abitudine a fine giornata di lasciare gli attrezzi immersi in acqua tutta la notte per il riutilizzo del giorno dopo, espone gli attrezzi a contaminazioni da cariche batteriche che si creano nell'acqua esposta all'aria per molte ore.

## Composizione

Idropittura a base di resine acriliche in dispersione acquosa, pigmenti pregiati, ad elevata resistenza ai raggi U.V., extenders selezionati e speciali additivi atti a facilitare l'applicazione, la filmazione e la distendibilità.

## Conservazione

12 mesi nelle confezioni originali ben chiuse ed in luogo fresco e asciutto.

# Resa e altri dati tecnici

Resa pratica per mano:  $10 \text{ m}^2/\text{ litro} = 0,1 \text{ litri}/\text{ m}^2$  Spessore medio del film essiccato:  $60 \mu \text{m}$  nelle due mani

Peso specifico:  $1.7 \pm 0.05$  a  $20^{\circ}$  C. Viscosità: tixotropico pH: 8.5 - 9.5

**Voce di capitolato**: idropittura murale lavabile opaca a base di resine acriliche in dispersione acquosa, pigmenti pregiati ad elevata resistenza ai raggi U.V., extenders selezionati e speciali additivi per facilitare l'applicazione, la filmazione e la distendibilità. Ad alta copertura, traspirante, antigoccia. Ad alto potere mascherante. Per interni ed esterni protetti dalla pioggia. Idonea per ogni superficie murale anche leggermente umida.

Progettata e prodotta con accorgimenti che la rendono amica dell'ambiente. In caso di macchie di nicotina o fuliggine, applicare preventivamente una o più mani di PLIOPAC. Applicare due strati di ECOACRILICA con un intervallo minimo medio di 12 ore tra la prima e la seconda mano, con un consumo medio di 0,2 litri / m², al prezzo di euro \_\_\_\_\_/m² per fornitura e posa in opera, escluso ponteggi ed eventuali ulteriori interventi di preparazione.

Il dati e le descrizioni sopra riportati si basano su nostri precisi studi ed esperienze. Non possiamo comunque assumerci alcuna responsabilità in senso generale poiché i sistemi di applicazione e gli usi dei prodotti sono di regola al di fuori del nostro controllo. Si raccomanda in ogni caso di voler regolare l'applicazione dei nostri prodotti sulla natura e sulle condizioni del supporto da trattare e di esaminare l'idoneità del prodotto mediante prove campione.